

¿Cómo citar este artículo?

Apellidos, Nombre (del autor del texto elegido) (2011). "Texto" (del artículo), en Giménez Rodríguez, S.; García Manso, A. y Díaz Cano, E. *Innovaciones en la sociedad del riesgo*. Toledo: ACMS, pp. (de inicio y final del artículo elegido).

## **Destrucción del Pacto Social: población y voto.**

**José M<sup>a</sup>. Cortés Martí.**

**Universidad de Barcelona.**

### **Introducción**

A partir de la crisis financiera global de 2008 se detectan en el panorama social español síntomas de cambio y de malestar. Diversos son las variables explicativas que se entremezclan y que no son exclusivamente de tipología endógena, propios de la dinámica de nuestra sociedad, sino de dinámicas exógenas de un mundo globalizado e interconectado. Las concentraciones de los "indignados" y el apoyo pasivo por parte de algunos sectores no minoritarios de la sociedad, expresa en su conjunto el desconcierto existente, ante la desinstitucionalización del estado de bienestar, la desconfiguración del capitalismo organizado de tipo fordista y la fuerte irrupción de flujos financieros de índole especulativa que desacreditan cualquier intervención de tipo político.

Ante éste marco global se detectan a escala local síntomas de cambio que parecen advertirnos del agotamiento del gran pacto social español de 1977, los denominados pactos de la Moncloa. El proceso de modernización económica de los años sesenta del siglo XX allanó el proceso de democratización española de los años ochenta del siglo pasado y facilitó la edificación del estado de bienestar. Universalización de la sanidad, acceso a la educación y la construcción de los llamados "espacios de convivencia" - reurbanización de las ciudades, construcción de infraestructuras- son los resultados de dicho compromiso que ahora parece desvanecerse.

El trabajo de campo de nuestra realidad más inmediata pone de manifiesto de forma contrastada, en las últimas elecciones celebradas el 2010 y el 2011, en municipios y Camunidades Autónomas, nuevas

alternativas políticas, con programas con un fuerte carácter segregador que acceden en la escena pública mediante partidos tradicionales o de las denominadas nuevas plataformas ciudadanas. Dicha realidad sociológica se contrasta a partir del análisis de una ciudad española de la almendra central metropolitana barcelonesa.

El artículo se estructura en cinco epígrafes: teoría metodológica, marco de referencia, micro-historia de la política municipal a partir de la pequeña recensión biográfica de sus alcaldes democráticos durante el pacto, incorporación de nuevos actores en el escenario político municipal después del pacto, y conclusión.

### **1. Teoría metodológica**

El objeto de estudio es la comprensión de la dinámica social de una ciudad metropolitana desde la perspectiva sincrónica y diacrónica de su realidad. Una construcción subjetiva a la vez que individual, en un escenario compartido donde se deshilvana el discurso colectivo como garantía de objetividad. El sujeto del discurso es la "lucha" de los individuos relativamente organizados, con el propósito de hacer prevalecer su modelo de sociedad cristalizado mediante la experiencia individual inserida en la realidad colectiva que constituye la ciudad como marco de vivencias. Dicha dinámica se observa por la experiencia cotidiana de cada uno de los sujetos y las opciones para implantar su modelo de "urbanidad". La ciudad es vivida para cada uno de los sujetos de manera particular, pero a vez colectiva mediante las organizaciones -asociaciones, partidos, plataformas- pero también creando arquitecturas organizativas más eficaces que aseguren la constitución del modelo de sociedad que cada agente defiende.

El método utilizado proviene de la tradición de análisis sociológicos de realidades compartidas, vividas y definibles en el espacio/tiempo. La observación participante de la realidad social requiere una buena caja de herramientas que nos permita entender y comprender los elementos que configuran la realidad objeto de análisis. Cada elemento, al igual que la pieza de un puzle, posee una forma incompleta y un significado parcial que

configura un proceso de clasificación determinado, permitiéndonos encontrar la ubicación correcta de cada una de las piezas que construyen la realidad.

Las herramientas utilizadas son las que ofrecen las distintas opciones de interpretación cualitativa. Sin entrar en las disquisiciones teóricas y aportaciones doctrinales, el dato empírico es el sujeto y el marco de referencia el discurso. El sujeto como generador de realidad mediante el lenguaje verbal y no verbal. El significado entendido por el sujeto y comprendido mediante el discurso. El "campo de juego" metodológico de la investigación se fundamenta principalmente por las contribuciones de distintos autores que confluyen en aquello que denominamos el problema de la realidad social (Schutz, 1962), la construcción social de la realidad (Berger, Luckmann, 1966) conjuntamente con el instrumental metodológico que aportan el interaccionismo simbólico (Goffman, 1969) el análisis del discurso (Foucault, 1979) y muy colateralmente, en dicha investigación, las nuevas reglas del método sociológico (Giddens, 1987 [1967]) y la etnometodología (Coulon, 1987 [Garfinkel, 1967]). Partidario de "comprender" la generación de realidad social desde la perspectiva micro sociológica el problema de "construcción" de la realidad social es análogo a una matriz multivariable donde el lenguaje verbal y no verbal forman el denominador común (Harré, 1982).

No obstante, en la investigación se emplea el método de etnometodológico partiendo de las siguientes premisas: periodo temporal, registro verbal, sujeto y predicado. El habla del actante se simboliza mediante la escritura y determina una construcción predicativa sobre el sujeto. Sin entrar en un análisis pormenorizado de los componentes gramaticales del discurso las categorías accidentales de las palabras (género, número, tiempo, persona, caso, accidentia) confieren la "sustancia" a las palabras. Tradicionalmente las partes del discurso se dividen en mayores y menores. Las mayores se refieren al nombre, el verbo, el adjetivo y el adverbio; las menores: preposiciones, conjunciones, artículos (Rigau, 1981). Finalmente la performatividad y la temporalidad le

confiere al discurso su dimensión asertiva y narrativa (Lozano, Peña-Marín, Abril, 1982).

Pero sin duda, son los elementos subyacentes -la sintaxis social- lo que nos permite recoger la microfísica del poder. La dimensión interaccional de la aserción es codificada. El texto se proyecta significativamente a la sociedad y dialoga contextualmente cuyos elementos estructurales de privilegio -riqueza, saber, poder del actante- lo proyectan. A la vez que se analiza el discurso generado mediante la lectura atenta de las aportaciones de sus ciudadanos sean estas impresas, meramente expositivas o interaccionales.

## **2. Marco de referencia**

### **Contexto**

La segunda mitad del siglo XX, entre 1958 y hasta 2007 en España se dio un escenario de crecimiento espectacular en el marco del capitalismo organizado con el pretexto de la idea de progreso. Un contexto de cambio por la aplicación de nuevas tecnologías tanto en el campo energético (electricidad, gasolina) de proceso (química y química fina) y de comunicaciones (red telefónica y red de carreteras), como un proceso intenso de industrialización, de metropolización, y de grandes desplazamientos migratorios del campo a la ciudad. Dicho marco de referencia permite una lectura de largo recorrido sobre la evolución de la sociedad española para interpretar con cierta distancia y objetividad los cambios sociales acaecidos. La arquitectura democrática de España de estos últimos treinta se años se inicia en los pactos de 1977. La democracia española ha significado hasta el momento:

Revolución formativa: en dos generaciones hemos pasado de una sociedad casi iletrada a un 30% de universitarios. Sin duda, un éxito de la "industria" educativa y formativa. Es muy probable que el sistema educativo deba de reorientarse "re-inventando" las antiguas universidades laborales - en todo caso ampliando grados- donde se enseñen los oficios, ya que desde

mi modesto entender, tenemos que recuperar la tradición de industria de valor.

Revolución socio-sanitaria: actualmente hemos vivido la democratización de la salud con unas cotas de provisión de servicio sanitario nunca vistas, lo que ha supuesto planteamientos fordistas para garantizar el abastecimiento genérico del bien salud. Paralelamente se incorporan actividades relacionadas con la vejez y la discapacidad. Sin embargo, en estos momentos nos encontramos ante un reenfoque de la industria socio-sanitaria básicamente de recursos públicos, que debería ir en la dirección de coinentivar (público-privado) la empresa socio-sanitaria bajo controles rigurosos de calidad.

Revolución urbanística: en los últimos treinta años de democracia el esfuerzo para equipar las ciudades ha sido una constante de todos los gobiernos locales. Actualmente, el espacio público de que disponemos es de una gran calidad. Esto quiere decir, que hoy en una ciudad de tamaño medio disponemos de infraestructuras de movilidad (autobuses, metro, circunvalaciones o rondas, bicing); estructuras culturales (museos, teatros, auditorios); formativas (escuelas, universidades, centros de investigación); estructuras socio-sanitarias (centros de atención primaria, hospitales, centros de día)

### **Transformaciones**

Santa Paloma del Trigal es una ciudad de unos 117.000 habitantes censados ubicada en la cordillera marítima del barcelonés a unos siete kilómetros de la línea de playa. Los primeros asentamientos remontan a la época ibera. Villa de cierta relevancia en la edad media, la historia oral nos cuenta que fue en el Monasterio de San Jerónimo donde se acordó el viaje colombino entre el rey católico y el capitán. Ciudadela de avituallamiento de las fuerzas borbónicas del siglo XVIII por su cercanía a la ciudad condal gracias a sus amplios predios de trigo. A principios del siglo XIX se libraron batallas contra el "francés", siendo ya territorio de masías nobiliarias de altos rendimientos agrícolas. A principios del siglo XX, dobló su población

por la “primera” inmigración de origen murciano, a raíz de la modernización urbanística de la capital, el intenso proceso de industrialización y a su vez emplazamiento estival de la pequeña burguesía barcelonesa.

Pero no fue hasta mediados del siglo XX, en pleno desarrollismo, que cuadruplicó su población a causa del intenso proceso inmigratorio de las provincias del sur España configurando su actual fisonomía de municipio metropolitano. Integrado en el espacio urbano de la misma capital de Barcelona, hoy en día forma parte de la almendra central, a veinte minutos, en metro, de la Plaza de Cataluña. A finales del siglo XX y principios del actual, el municipio recibió nuevos efectivos demográficos de origen geográfico y étnico diverso pero con un porcentaje significativo de inmigrantes del Magreb, China, Pakistán. Actualmente la ciudad es conocida mundialmente por ser el centro de acogida de la comunidad china en el continente europeo.

Ya por los años treinta del siglo XX la ciudad de *Santa Paloma del Trigal* fue definida como espacio funcional sanitario acogiendo el hospital psiquiátrico de la comarca de la Diputación de Barcelona, y el Hospital de enfermedades respiratorias de la orden hospitalaria del Espíritu Santo del arciprestado de la ciudad condal. Hoy en día, el hospital psiquiátrico reconvertido en campus de la nutrición de la Universidad de Barcelona y paralelamente el Hospital del Espíritu Santo, forma parte de la red de hospitales universitarios de la misma universidad.

Conectada la ciudad con el metro de última tecnología, sin conductor, la línea 9 y 10, y área funcional del nudo ferroviario de la Sagrera, e integrada por la primera circunvalación viaria. Los accesos directos al núcleo de la capital ha reconvertido la ciudad de *Santa Paloma* en parte estructural de la capitalidad metropolitana. El metropolitano y las circunvalaciones han “hormigoneado” en un *continuum* un espacio urbano relativamente homogéneo de difícil especificación identitaria. No obstante, presenta algunas características como ciudad: ciudad compacta, densamente poblada, y distritos social y étnicamente heterogéneos.

## **Identidad**

León Trotsky en una visita esporádica a la ciudad de Barcelona sentenció que era Cannes en un infierno de fábricas. Estábamos a principios del siglo XX. Ahora, principios del siglo XXI, Barcelona los adoquines fabriles se han transformado en playas bajo los adoquines. Dicha transformación denota una revolución silenciosa de modelo productivo, de estructura social y de morfología urbana. Santa Paloma forma parte integrada del área real de la Barcelona del siglo XXI. Un área metropolitana que con los cambios urbanos acaecidos durante estos años, desde la nominación olímpica de la Barcelona 92, se han revitalizado amplias zonas del tejido urbano. Santa Paloma, con fondos FEDER, se realizaron importantes mejoras. El río Besós en su paso por el municipio es una de ellas. Sin duda esta infraestructura ha reequilibrado la ciudad en su entorno articulándose con la Diagonal Norte.

Ahora bien, a pesar de que forma parte consubstancial de infraestructuras de primer nivel, el minúsculo municipio del Barcelonés Norte de siete kilómetros cuadrados, todavía es un espacio funcional de dormitorio semiperiferia. Sin embargo, la observación constante de su realidad social nos permite describir su *urbanismo* sociológico y comprender sus inquietudes, sus proyectos, sus subculturas. El asentamiento prolongado en el tiempo de una población ciertamente numerosa, pero no suficiente para el anonimato, el fuerte arraigo en las relaciones sociales a raíz de la necesidad de mejora, ahora ya instituidas mediante partidos, asociaciones, plataformas, sindicatos y patronales, conjuntamente con aprovechamiento intenso, denso y funcional del territorio, los valores que mejor personalizan su acción son: su valentía reivindicativa, su dinamismo emprendedor y su civismo en la convivencia

En el imaginario colectivo la de ciudad es identificada como ciudad satélite o ciudad dormitorio. No obstante, aunque percibiéndose este sentimiento, que se puede explicar como la autoestima de la ciudad. Sin embargo, sus ciudadanos poseen un código de uso de la misma. Para unos es sólo un dormitorio: su vida creativa, productiva y comunitaria se realiza en otro lugar geográficamente lejano pero funcionalmente próximo. Para

otros, es su espacio vital: "su calle" con su bar, su farmacia, "los vecinos"; es un código de uso mucho más restringido pero mucho más intenso. Para otros, aprovechan sus potencialidades: las interconexiones existentes del área metropolitana, infraestructuras sean culturales, de ocio, de negocio, educativos, sanitarios, de movilidad. Es obvio, que el modelo ciudad que se haya definido y puesto en marcha es el que potencia la aptitud y la necesidad del ciudadano. Ahora bien, los políticos como agentes "difusores de modelos" a la vez que gestores directos e indirectos "que producen el modelo" compiten, como toda sociedad democrática, para que su propuesta de "modelo de ciudad" sea lo suficientemente atractivo para los ciudadanos.

### **Micro-historia**

Durante el Pacto: el voto y sus alcaldes.

El "estudio de campo" presenta unos componentes que de una manera u otra influyen en el voto. Por un lado el sentimiento nacional, es decir población que siente muy catalana o muy española y en medio todas las combinaciones posibles. Por otro la adscripción ideológica, que siendo ortodoxos, va de la izquierda a la derecha, o viceversa, con todas gradaciones que se deseen.

El aspecto nacionalista catalán está muy limitado por una parte poco numerosa de la población, muchos de edad avanzada, que se autodenominan "los de toda la vida". Apelativo que define el origen y no provenientes de las migraciones, sobre todo de la segunda mitad del siglo XX. Su estrato social está formado actualmente por pequeños y medianos propietarios urbanos y menestralía en varios ramos de la industria y el comercio. Una buena parte de sus descendientes, muchos de ellos profesionales y no residentes, participan de manera limitada en los movimientos asociativos de la villa. Sólo en contadas excepciones, partícipes de celebraciones de carácter tradicional y de fuerte sentimiento identitario.

Al otro lado del eje nacional, aquellos que se sienten básicamente más españoles que catalanes, en tanto presentan las siguientes características:



descendientes de la segunda ola inmigratoria, no se encuentran representados por los partidos de raíz autóctona, constituidos por una población de pequeños profesionales, autónomos y trabajadores de pequeñas empresas de sectores maduros (metalúrgico, construcción, transporte, comercio).

En el aspecto ideológico predomina el sentimiento de izquierda. Población que fundamentalmente se encuentra representada por operarios de las grandes fábricas metalúrgicas de los polígonos industriales de Barcelona y de su área de influencia, también profesionales de grandes organizaciones de provisión de servicios de medio y alto valor añadido. Los votantes que se sitúan en el eje contrario, la derecha, independiente de su origen geográfico coinciden fundamentalmente en la escala profesional y de propiedad y muestran escasa fidelidad al partido, no a la opción, en relación al tipo de elecciones.

La historia civil de la Villa es bastante elocuente. Las reivindicaciones por falta de servicios imprescindibles, la acogida de las familias por parte de parroquias "conciliadoras", suponen un fuerte sentimiento de pertenencia al territorio y una socialización "evangélica" hacia la izquierda del espectro político, lo que explica la fidelidad de voto durante estos treinta años de democracia, a la opción denominada tradicionalmente de izquierda en las municipales. En democracia los cuatro alcaldes, que han ganado las elecciones, pertenecen a formaciones políticas de izquierda o de progreso. Si analizamos los perfiles de los alcaldes podemos observar las siguientes características y transformaciones que en cierta medida nos revelan los cambios de la sociedad Palomera

Padre. Luis H. (PSUC-IC) refleja perfectamente la situación de aquel momento. La iglesia conciliadora "fabrica" líderes políticos que evÁngelizan en clave de izquierda, hasta el punto que su personalidad se convierte en personaje público y conocedor de la situación de su "comunidad". Su mandato duró doce años (1979-1991)

Sra. Manuela de M. (1954) también es un perfil que surge en el momento de la transición y que, muchos como ella, participan de manera vehemente en política. "Santa Paloma tiene nombre de mujer", lema acuñado por el periodista P. F, es resultado de un proceso incipiente de madurez democrática. Y articula un discurso que manifiesta la necesidad de arraigo y de reconocimiento de los descendientes de aquella inmigración "obligada" del régimen anterior. Las necesidades de transformación se cristalizan en el mandato junto en un proceso de modernización de todo el estado encabezado por el PSOE desde 1982. Es alcaldesa por once años (1991-2002). Y traspasa el poder a Bartolomé M. alegando motivos de salud.

Sr. Bartolomé M. C. (1957), hijo del "caramelero" de Mazarrón, Murcia, llega a ser alcalde en las postrimerías del régimen franquista y el comienzo del nuevo. Todo un ejemplo de movilidad social ascendente: el padre los sitúa socialmente hablando. Se observa, pues, un nuevo perfil de político "fabricado" dentro de los mecanismos institucionales democráticos y que conoce de primera mano la complejidad de gestión de una sociedad moderna que demanda servicios de calidad al llamado sector público. Su experiencia como alcalde comienza en 2002 y termina en 2009 por el PSC-PSOE.

Después del Pacto: nuevos protagonistas.

Sra. Núria P. G. (1975), representa la nueva generación de catalanes de la España democrática. Descendiente de aquellos inmigrantes andaluces del desarrollismo, los "nuevos catalanes" de Candel, refleja el éxito de la sociedad española y sobre todo catalana ante las dificultades que supuso aquella ola de población sin recursos en un territorio sin estructuras. Mujer y joven, universitaria y "new look" afronta una situación de cambio. De un modelo ya construido a un modelo que debe construirse: el estado de bienestar nunca lo habíamos tenido. Ahora por tanto, los nuevos perfiles que hemos hecho, que hemos fabricado, entre todos, más preparados y *más altos*, tienen los instrumentos intelectuales y materiales para construir un modelo de sociedad que seguramente se fundamentará en los siguientes

pilares: cohesión, competitividad, creatividad y calidad, valores que deben inspirar el siglo XXI.

A nadie se le escapa que la situación económica es compleja y el debate político muy enrarecido. Este ambiente se ha extendido por todas partes y Santa Paloma no es ninguna excepción. Si estudiamos los resultados durante las últimas elecciones, el socialismo va perdiendo voto en los municipios metropolitanos, que conjuntamente se lee por un aumento de la abstención. El voto de izquierda es siempre un voto más ideológico y por tanto más sensible.

Si se estudia la tendencia de voto del período comprendido entre los años 1991 y 2011, se observa que las fuerzas de izquierda, tradicionalmente el PSC-PM y IC-EUiA-E han decrecido respectivamente un 46,41% y un 48,08%. CiU tampoco se escapa del decalaje de voto, pero dado que es una fuerza con un discurso centrado de carácter populista catalán, el decremento es de un 32,26%. En cambio las fuerzas situadas más a la derecha, como el PP, logra un aumento de un 137%.

Plataforma por Cataluña, bajo las siglas PxC se presenta por primera vez en 2011 y alcanza el 8,95% de los votos emitidos que se traducen en la cuarta fuerza más votada del municipio, con tres concejales, a una diferencia de 1.111 votos respecto a IC. Partido, Iniciativa-verdes, el cual ha sido uno de los ejes referenciales del imaginario político de la ciudad. Sin ser alarmistas, pero tomando nota de la historia más reciente, el PSC, también podría vivir una experiencia similar.

El estudio detallado de voto por barrio y distrito obtenidos por PXC en términos relativos muestra: distrito I y V donde el porcentaje es más alto: 14,89%, seguido por distrito I: 12,12 %; distrito II: 11,43% y el distrito VI con el 9,80%. En el otro extremo, distrito II: 6,13%; distrito IV: 6,32%; distrito I: 6,60% y distrito III: con un 6,75%. CiU tomando como base los barrios mencionados obtiene más votos respecto PXC, sólo el distrito I y distrito III, en todos los demás, por debajo. Dato que nos debe hacer reflexionar sobre el discurso de la coalición.

Si se cruzan datos-población extranjera y porcentaje de voto a PXC-se manifiesta que, los porcentajes más altos coinciden en los distritos donde la nueva inmigración es más elevada. Distrito V y distrito VI supone alrededor del 45% de la población total de los distritos: 8.379 y 8.315 respectivamente (anuario estadístico 2010). El contraste lo encontramos en distrito III, donde porcentualmente el voto es más bajo, con el distrito II, 2.192 efectivos. La tendencia es paralela al resto de distritos.

### **Conclusión**

El presente análisis a partir de los datos estadísticos disponibles y el estudio etnometodológico de un municipio metropolitano que forma parte de la almendra central de la segunda ciudad capitalina española, se examina la tendencia de voto del período comprendido entre los años 1991 y 2011, a la vez se profundiza mediante la observación participante el discurso de los actores sociales en un contexto caracterizado por el cambio y la incertidumbre.

Se observa que las fuerzas de izquierda en el intervalo definido, decae un 47%. Las fuerzas nacionalistas experimentan un decremento de un 32,26%. En cambio la fuerza situada más a la derecha logra un aumento de un 137%. Pero la novedad es la entrada en el escenario parlamentario de plataformas de carácter ultra-nacionalista y xenófobo, alcanzado el 8,95% de los votos emitidos que se traducen en la cuarta fuerza más votada del municipio. Según el relato vital de los actores, se deduce que muchos votantes tradicionales de la izquierda, ante un panorama de inseguridad y paro elijan una opción que se puede calificar de "anti-sistema" para hacer llegar su malestar ante los responsables del escenario político

Comparándolo con determinadas ciudades del espacio europeo, se observa que el fenómeno no es infrecuente. Al otro lado del Pirineo, Perpiñán, veinte años atrás la fuerza más votada fue Partido Comunista Francés. Hoy es una de las plazas más fieles al Partido de Le-Pen, Frente Nacional. En tanto que en ambos partidos el nacionalismo, con matices diferentes, es idea fuerza. El Partido Comunista, en su día, fue contrario a la

entrada de España en la CEE para la competencia que podía significar los campesinos franceses. Le-Pen, en este caso xenófobo, ya que la inmigración es la culpable del bajo nivel de vida de los franceses.

### **Bibliografía**

BRUNET ICART, I., (1992), *La Lógica de lo social: M. Foucault-E. Durkheim*. Barcelona, PPU.

COULON, A., (1987), *L'etnomethologie*. París, Presses Universitaires de France.

FOUCAULT, M., (1979), *Microfísica de poder*, Barcelona, Ediciones la Piqueta.

GIDDENS, A., (1987), *Las nuevas reglas del método sociológico*, Buenos Aires, Amorrortu.

GOFFMAN, E., (1969), *Le parler frais*. París, Les Editions de Minuit.

HARRÉ, ROM., (1982), *El ser social*, Madrid, Alianza Universidad Textos.

LASH, S., (1997), *Sociología del posmodernismo*, Buenos Aires, Amorrortu.

LASH, SCOOT; URRY, JONH., (1998), *Economías de signos y espacio: sobre el capitalismo de la posorganización*, Buenos Aires, Amorrortu.

LOZANO, JORGE; PEÑA-MARÍN, CRISTINA; ABRIL, GONZALO., (1982), *Análisis de discurso, hacia una semiótica de la interacción textual*, Madrid, Cátedra.

MASSANA CALVETE. C., (1985), *Industria, ciutat i propietat. Política econòmica i propietat urbana a l'àrea de Barcelona 1901-1939*. Barcelona: Ed. Curial

RIGAU OLIVER, GEMMA., (1981), *Gramática del discurs*, Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Departament de Filologia

ROCA ROSELL. F., (1998), La Ciutat tayloritzada i la seva crítica Barcelona: Vida obrera en la Barcelona de entreguerras 1918-1936 Barcelona : Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 1998 Urbanitats; 5 84-88811-36-5 P. 203-216

ROCA ROSELL. F., (1999), "¿Cap a unes noves classes socials? "A: Història, política, societat i cultura dels Països Catalans [director: Borja de Riquer i Permanyer] Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1995-2000 84-412-2483-8 v. 12, P. 202-219

ROCA ROSELL. F., (2003), Catalunya, societat de producció Francesc Roca 2003 Exposició Catalunya, tierra de acogida balanç d'una proposta [Barcelona] Catalunya Hoy, Generalitat de Catalunya, DL 2003 84-393-5987-X P. 105-115

ROCA ROSELL. F., (2005), "La Continuació de la segona revolució industrial d'una economia subdesenvolupada a un capitalisme de connexions internacionals" A: El Franquisme a Catalunya 1939-1977 Barcelona, Edicions 62.

ROCA ROSELL. F., (2006), Catalunya, segle XX: Una societat entre dues globalitzacions A: Revista de Catalunya Barcelona, Fundació Revista de Catalunya, [1924]- 0213-5876 Núm.216(abril 2006):32-42

UÑA JUÁREZ, O., (1991), Teoría sociológica y comunicación, Madrid, Australasian Hispanic Studies Society

(1997), Las dimensiones sociales de la globalización, Madrid, Paraninfo

(2004), Diccionario de sociología, Madridm,ESIC

### **Webs**

Elecciones Municipales, mayo 2011:

<http://oiac.grame.net/Elecciones/Grafics/GraficsElecciones.htm>