

RESEÑA BIOGRÁFICA SOBRE LOS AUTORES

Delia María Manzanero Fernández, profesora de Filosofía del Derecho en la Universidad Rey Juan Carlos, en el marco de una ayuda posdoctoral Juan de la Cierva. Su formación se ha desarrollado en un marco internacional con estancias de investigación en Oxford University, New York University, Universidad Javeriana de Bogotá, UNAM de México y en Birmingham Law School. Entre sus últimas obras cabe mencionar *El legado jurídico y social de Giner*, y la edición crítica con estudio preliminar al *Giner de los Ríos, Educador* de Rafael Altamira. También ha coeditado y coescrito el libro *Philosophical Challenges of Plurality in a Global World* en Cambridge Scholar Publishing. Desde 2005 es Presidenta de la Asociación Bajo Palabra, miembro del consejo científico de diversas publicaciones y directora de la revista de Filosofía *Bajo Palabra*.

Santiago Donoso García, Doctor por la Universidad Rey Juan Carlos (2016) con la tesis doctoral “Estructura social, conflictos y cosmovisiones en la vida cotidiana de una población manchega del siglo XVIII” y licenciado en Sociología por la Universidad Pontificia de Salamanca, 2 Premio Nacional Fin de Carrera. Es profesor asociado de la UCM y profesional sociólogo con amplia experiencia en diagnósticos y proyectos en las áreas de turismo, servicios sociales, desarrollo local y empleo así como en formación. Cuenta con estudios y publicaciones especialmente de sociología histórica – Sociohistoria relacionadas con el Campo de Calatrava, el Antiguo Régimen y la Ilustración – además de las investigaciones propias de su trabajo profesional.

Ion Andoni del Amo Castro, Doctor en Comunicación Social por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), Ingeniero Superior de Telecomunicaciones por esta misma universidad, y licenciado en Sociología por la UNED. Es miembro del grupo de investigación NOR, y profesor e investigador en la UPV/EHU. Ha realizado estancias de investigación en Madrid (UAM), Barcelona (UAB), Oporto (Universidade do Porto) y Boston (Merrimack College). Es autor del libro “Party & Borroka. Jóvenes, músicas y conflictos en Euskal Herria” (Txalaparta, 2016). Así mismo, ha publicado varios trabajos individuales y colectivos en el ámbito de la comunicación, la sociología de la cultura y la sociología política, en los que de forma transdisciplinar se abordan cuestiones sobre música, subculturas, contracultura, movimientos sociales y nuevas tecnologías, e imaginarios políticos de movilización.

Diego Santos González, (Pontevedra, 1984) doctor en Sociología (Universidad Rey Juan Carlos, 2016) ha sido capaz de conjugar sus inquietudes intelectuales, sus pasiones personales y profesionales en una tesis doctoral titulada “El mundo sobre las olas. Perspectiva de desarrollo turístico a través del surfing”. Nacer en una familia de agricultores, artistas y deportistas, marcan su personalidad y sus inquietudes personales, por lo que el surf, los viajes, la escritura y la vida rural, son siempre el eje de sus relatos e investigaciones sociales. Tras varios años en Singapur trabajando en la promoción de España como destino turístico, actualmente investiga y escribe sobre temas relacionados con la sociología del turismo y surf. Su pasión por la divulgación se plasma en el blog www.mareasvivas.surf y en las diferentes ponencias y congresos en los que interviene.